



# Elegy

~for piano quartet~

安国英主

Hidekazu Yasuda

# Elegy ~ for piano quartet ~

安田 英主

Hidekazu Yasuda

2006年～2007年 作曲

4分の4拍子 ソナタ形式  
～es mollを感じさせる無調～

多面性を伴い展開する矛盾した時勢。美辞麗句が踊る傍ら、巧みな攻略的陰謀の横行。多種多様の不安を背負いながら、いかに真実を洞察すべきなのか。確信への模索は続く。

作品は、本来ならば調号が6個。しかし、これでは調性が安定感を保持し、不安的要素の欠落を生じる為、意図する観念の主旨より逸脱する。ゆえに無調。されどes moll風に。

そして曲全体の悲しみは、勿論常時不安的心理を追隨し、悲しみの中での様々な情感を携えながら最終的には先の見えない絶望と孤独の奥底にある闇へと消えてゆく。

その行方は最早何人（なんびと）の知るところではない。

# Elegy ~ for piano quartet ~

安田 英主

Hidekazu Yasuda

Composed in 2006 - 2007

Four-quarter time Sonata form

~ Atonal with a scent of E flat minor ~

The inconsistent times expand with various facets. While dancing rhetoric flourishes and political conspiracy escalates. Burdened with a diversity of uncertainties, unassured of the truth portrayed. The exploration to conviction continues.

This piece should originally have six key signatures. However, they bring tonal stability and lacks uncertainties, and this deviates from the meaning of an original notion. Hence, this is atonal with a scent of E flat minor.

The sorrow through the overall piece always follows psychological anxiety, and in the end, with the sorrow colored by various impressions, it fades out into the darkness that exists in the depth of invisible despair and lonesomeness.

Who could know its whereabouts...

\*1) Feel carefully the sonority of each harmony

8

Vln.

Vla.

Vc.

Pf.

Lea Lea Lea \* Lea Lea \*

13

[A]

Vln.

Vla.

Vc.

*mf* 3 sostenuto e flebile 3 poco a poco cresc. -----

13

[A]

Pf.

Lea \*

17

Vln.

Vla.

Vc.

Pf.

*sub.p*

*f*

*p*

*f*

3

3

21

Vln.

Vla.

Vc.

Pf.

*smorz.*

*pp*

*pp*

*pp*

*mp* 3

*p legato*

3

3



Vln. *mf* poco a poco agit. cresc. *allarg.*

Vla. *mp* poco a poco agit. cresc.

Vc. poco a poco agit. cresc.

Pf. poco a poco agit. cresc. *allarg.*

Vln. *amarevole* *a tempo* *mp*

Vla. *amarevole* *p*

Vc. *amarevole* *p*

Pf. *amarevole* *a tempo* *p*



安田英主

1989年生まれ、宮崎県宮崎市出身。

3歳よりヤマハ音楽教室にてピアノを学び、ヤマハマスタークラス（東京）へと進む。

桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）より、桐朋学園ソリスト・ディプロマコースに入学。

その間、18歳にてパリ国立高等音楽院（コンセルヴァトワール）に、

審査員満場一致の首席合格を果たす。現在、同音楽院修士課程に在籍。

ジャック・ルヴィエ、青柳晋、松村英臣の各氏に師事。

#### 2001年

「オーヴェル・シュル・オワーズ国際音楽祭（フランス）」に出演。

#### 2002年

「第6回ウラジミール・クライネフ青少年国際ピアノコンクール（ウクライナ）」ジュニア部門にてグランプリ受賞、

およびクラシック作品最優秀演奏賞受賞。合わせて、キエフ大ホール（ウクライナ）、

モスクワ音楽院大ホール（ロシア）でのガラ・コンサートに出演。

オーチャードホール（東京渋谷）にて「ユニセフチャリティコンサート」に出演。

#### 2003年

宮崎県学生栄誉賞受賞、宮崎市教育文化スポーツ賞受賞。

英国王立音楽院デュークスホール（イギリス）にて「ヤマハマスタークラスサマーコンサート」に出演。

#### 2004年

大阪ミニヨンホールにて「安田英主ピアノコンサート」を開催。

「第9回エトリンゲン国際青少年コンクール（ドイツ）」カテゴリB（20歳以下）に最年少（14歳）で参加し、

第3位受賞。

#### 2006年

東京めぐろパーシモンホール、大阪ミニヨンホールにて「安田英主ピアノリサイタル」を開催。

#### 2007年

第12回浜松国際ピアノアカデミーに参加、「同ピアノアカデミーコンクール」にて第4位受賞。

「第1回横浜ピアノコンクール」にて、優秀賞、三宅ファミリー賞、ヤマハ賞受賞。

同年8月には同コンクール主催のガラ・コンサートに出演（横浜山手グエテ座）。

#### 2008年

桐朋学園音楽部門主催、「平成19年度高校卒業演奏会」に出演（東京紀尾井ホール）、満場の喝采を得る。

新富町文化会館大ホール、宮崎オルブライトホールにて「安田英主ピアノリサイタル」を同年8月に別々のプログラムで開催。この時の生録音をCDとして発売。

#### 2009年

パリ日本文化会館（フランス）において、パリ日本文化協会主催「日本の音楽の若き才能コンサート」に、推薦され出演。

#### 2010年

3月大阪いずみホール、及び10月ポーランドカトヴィツェ市にて、ミロスワフ・ブワシュチック指揮による

ポーランド・シレジア・フィルハーモニー管弦楽団と共演。

3月奈良涌田会場、7月東京すみだトリフォニーホール、8月大阪ミニヨンホールにて「安田英主ピアノリサイタル」を開催。

#### 2011年

東日本大震災に伴い、4月開催の日仏文化協会主催「音楽留学生チャリティコンサート」に出演依頼を受け出演。

（日仏文化協会沙留ホール）



## Composer Profile

---

Hidekazu Yasuda

Hidekazu Yasuda was born in 1989 in Miyazaki City, Miyazaki Prefecture in Japan.

He started Piano lessons at Yamaha Piano School at the age of 3, and then proceeded to Yamaha Master Class in Tokyo. He entered to Toho Gakuen Music High School and studied in Soloist Diploma course. At the age of 18, unanimously approved, he entered to Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris as the top successful candidate.

He is currently enrolled in the master's degree and studying under Professor Jacques Rouvier, Susumu Aoyagi and Hideomi Matsumura.

In 2001, he participated at Festival d'Auvers-sur-Oise in France.

In 2002, he was awarded the Grand-Prix at the Junior Division and won the special award for the best performance of classical works at the 6th Vladimir Krainev International Competition for Young Pianists in Ukraine. He performed at the gala concerts of the competition, held at Moscow Conservatory Grand Hall in Russia and Grand Hall Kiev in Ukraine. Also, he performed at the Unicef Charity Concert at Orchard Hall in Tokyo.

In 2003, He was awarded the prize for the most honored student of Miyazaki prefecture, and the prize of education, culture and sports of Miyazaki City. Also, he performed at Yamaha Master Class Summer Concert, held at Duke's Hall of Royal Academy of Music in England.

In 2004, he held his own piano concert at Mignon Hall in Osaka. He also participated in the 9th International Competition for Young Pianists in Ettlingen in Germany and won the third prize at Category B in the age of 14.

In 2006, he held his own piano recital at Mignon Hall in Osaka and Meguro Persimmon hall in Tokyo.

In 2007, he participated in the 12th Hamamatsu International Piano Academy and at the competition he won the fourth prize. At the 1st Yokohama Piano Competition, he won the first prize, Miyake Family prize, and Yamaha prize. In August, he performed at the gala concert of this competition in Yamate Gaiety Theatre Hall in Yokohama.

In 2008, he performed at the promenade concert of high school of Toho Gakuen Music Division. The whole audience listened to his performance with rapt attention. In august 2008, he held his own recitals at Shintomi Cultural Hall and Miyazaki Albright Hall. He released the CD which was live-recorded at the recitals.

In 2009, with the recommendation, he performed at "the Concert of young talented pianists in Japan" promoted by Maison de la culture du Japon à Paris.

In 2010, he played as a soloist with Polish Silesian Philharmonic Orchestra which was conducted under Mirosław Blaszczyk, at Izumi hall in Osaka in March and at the concert hall in Katowice in October. He held his own piano recitals in Nara, Tokyo Sumida Triphony Hall and Mignon Hall in Osaka.

In 2011, he performed at "the Charity Concert for students studying music abroad", which Centre Culturel Franco-Japonais promoted as a charity project of 2011 Tohoku earthquake occurred in Japan.

ISBN978-4-905479-01-7

C0073 ¥1905E

定価 [本体価格1,905円 + 税]  
IMCM-S201



有限会社アイエムシー音楽出版