

# **♪ピアノ・シュロス・コンチェルト・シリーズとは?**



### ~アンサンブルの喜び、オーケストラとの共演!

ピアノを学んでいる方なら、だれもが一度はオーケストラをバックに演奏してみたいと思われたことがあるでしょう。さまざまな楽器といっしょに演奏できる"コンチェルト"を体験すると、アンサンブルのセンスが磨かれ、音楽がもっと楽しくなっていくに違いありません。しかし「コンチェルトなんて難しくて・・・」と手の届かない夢としてあきらめてしまっていませんか?

このシリーズは、ピアノを学び始めて間もない方でもチャレンジできる、やさしいコンチェルトを世界各国で活躍している作曲家に新しく委嘱したものです。音楽的にも優れた楽曲を80曲もご用意。 あなたもオーケストラと共演しませんか?



# **♪こんなコンチェルトが欲しかった!**

## ~現代にマッチした多彩なスタイルの魅力的な楽曲がそろっています!

作品は、伝統的なクラシック音楽のスタイルからアジアの作曲家によるエスニックな魅力満載の作品、また現代的な感性あふれるポピュラーテイストの楽曲まで実に多彩です。またバイエルなど、ピアノを始めたばかりの方から、ソナチネなどの中級レベル、さらに上級レベルまでバランスよくご用意していますので、演奏者の個性に合わせた選曲が可能です。演奏時間は約2分~17分程度。コンサートのプログラミングにも充分に対応できます。

## ~練習にも最適な教材です

コンチェルトシリーズの出版譜は全てオーケストラのパートがピアノ譜にアレンジされています ので練習にも最適です。ピアノ2台でアンサンブルの感触をつかむことができます。

模範演奏 CD(※)の演奏にはヨーロッパの最前線で活躍する演奏家を起用。カラオケ(ミュージック・マイナス・ワン)も収録されていますので実際のハーモニーをシミュレーションしながら個人でも練習を進められます。※諸般の事情により一部商品には模範演奏 CDがございません。予めご了承下さい。

# ♪憧れのオーケストラとの共演・・・



すでに日本国内では、オーケストラとの共演型コンサートにて、「ピアノ・シュロス・コンチェルトシリーズ」はお陰さまでプログラムとしてたくさん採用いただいております。

弊社でもヨーロッパのオーケストラを招聘し、全国各地で共演コンサートを多数コーディネートしています。参加した方々からは「素晴らしい体験ができました」との大好評をいただいております。ぜひ「ピアノ・シュロス・コンチェルトシリーズ」を手に、"夢の共演"を叶えて下さい。

# **♪私も推薦します!**

\$ 9.

**ケヴィン・ケナー** (ピアニスト・第 12 回ショパン国際ピアノコンクール最高位)

ピアノという楽器はそれ自体がオーケストラにも例えられます。それはたった一人で音楽のあらゆる要素、メロディ、ハーモニー、リズムの調和を図りながら演奏しなければならないからです。このことはすなわち「アンサンブル」に他なりません。ピアノを学ぶ人が早くからアンサンブル能力を磨くことは不可欠であり、コンチェルトという思想的なアンサンブルを学ぶ機会を提供するピアノ・シュロス・コンチェルトシリーズはまさに画期的な教材といえるでしょう。





### 越部 信義(作曲家)

他の人と合奏することが音楽を演奏する楽しみの一つでしょう。それがオーケストラと一緒だったら最高です。その形はコンチェルトといわれ名曲が沢山ありますが、そのどれもが当然ですが大変難しく、ましてオーケストラと一緒に演奏する機会などめったにはありません。このシリーズはその点を解決した素晴らしい曲集だと言えます。合奏の楽しみを是非、味わってみてください。

### Profile-

東京藝術大学音楽学部作曲家卒業。NHK「おかあさんといっしょ」の音楽を 30 数年間担当。有名な作品に「おもちゃのチャチャチャ」、「みなしごハッチ」「マッハゴーゴーゴー」等のアニメ音楽、その他劇場音楽など幅広く活躍。日本を代表するベテラン作曲家。当シリーズに作品提供多数。2014 年逝去。

## ♪CDの演奏者



### ★オーケストラ

ワルシャワ室内管弦楽団 ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団 ほか

### ★指揮者

ローラント・バーダー スタニスラフ・ガヴォンスキ ニール・カバレッティ フォルカー・シュミット=ゲルテンバッハ ほか

### ★ピアノ

レム・ウラシン (第13回ショパン国際ピアノコンクール第4位) ズビグニェフ・ラウボ アンナ・グレツカ ベアタ・ビリンスカ アレクサンドル・ストルコフ パオラ・ブルーニ ユーリ・スミルノフ ほか



ローラント・バーダー ( 指揮 )



ワルシャワ室内管弦楽団



レム・ウラシン



ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団

# コンチェルト・シリーズ導入編

\$9°

わらべうたや、おなじみのメロディーをコンチェルティーノ(小協奏曲)に アレンジ。ピアノを始めたばかりの方にも弾ける、やさしい小品集です。 アンサンブルの"いろは"からスタートしましょう

### レベルの見方

レベル3:むずかしい…チェルニー40番程度以上

### マークの見方

♥: こども向きの曲です。★: おとな向きの曲です。

<b>第1巻</b> (楽譜+CD)		レベル	演奏 時間	
1.横山 菁児「ちょうちょ」	(YK-1)	導入	3分	٧
2.越部 信義「通りゃんせ」	(K-6)	導入	2分半	٧
3.越部 信義「線路は続くよどこまでも」	(K-7)	導入	3分	٧
4. 蒔田 尚昊「かごめかごめ」	(MI-3)	導入	2分	٧
5.蒔田 尚昊「秋祭りの日のロンディーノ」	(MI-4)	導入	2 分半	¥
在数、中在3.500円、W書祭		404		

価格: 定価3,500円+消費税 品番: IMCM-S101 ISBN: 978-4-905479-02-4 JAN: 4560236500591

<b>第2巻</b> (楽譜+CD)		レベル	演奏 時間	
	(YK-2)	導入	2分半	٧
2.越部 信義「さくら」	(K-8)	導入	2分半	٧
3.越部 信義「追憶」	(K-9)	導入	3分	٧
4.蒔田 尚昊「ずいずいずっころばし」	(MI-5)	導入	3分半	٧
5.蒔田 尚昊「アラベスク」	(MI-6)	導入	3分半	¥

価格:定価3,500円+消費税 品番:IMCM-S102 ISBN:978-4-905479-03-1 JAN:4560236500607

# コンチェルト・シリーズ本編



2 管編成を基本としたフルオーケストラによる、コンチェルトまたはコンチェルティーノ(出版譜は2台ピアノ版) あらゆるスタイルの楽曲が豊富にそろっています。協奏曲演奏の基本的なテクニックを身につけることができます。

<b>第1巻</b> (楽譜のみ、CDなし)	レベル	演奏 時間	
1.平吉 製術 こどものためのピアノコンチェルティーノ	1~2	8分	*
2.越部 信義 ロンドン・ブリッジによるピアノ・コンチェルト	1	8分	٧
3.飯沼 信義 エピソード ーピアノとオーケストラのためのー	2	8分	*
4.間宮 芳生 村人たちの協奏曲	1~2	5分	*

価格:定価2,500円+消費税 品番: IPSA-1001

JAN: 4560236500362

<b>第2巻</b> (楽譜のみ、CDなし)	レベル	演奏 時間	
1.イリア・チコルニク (露) (H-1) 子どものための初めてのピアノコンチェルトー母に捧ぐー	1	11分	<b>*</b>
2.小森 昭宏 こどものためのピアノ小協奏曲	2	7分半	•
3.ゼノン・コワロフスキ (波) (IN-1) 子どものピアノ協奏曲 第2番	1	7分	•
4.中村 透 コンチェルティーノー沖縄の子どもの歌より-	1	8分	٧

品番: IPSA-1002

演奏 第3巻(楽譜のみ、CDなし) レベル 時間 .ヘルゲ・ヨルヌス (独) (J-1)お月さまのようなゴング -ピアノと室内オーケストラのための小協奏曲-2 6分半★ 2.有馬 礼子 -ノ 第1番 「天国の猫たち」 こどものためのピアノコンチェルティー 7分  $1\sim2$ (LI-1) 3. ヴィタリー・リュストロフ (露) 3 9分 ピアノと弦楽オーケストラのための協奏曲 4.ミホライ・グレツキ(波) 3 11分 若きショパン風ピアノ協奏曲 第1番

価格: 定価2,500円+消費税 品番: IPSA-1003

JAN: 4560236500386

<b>第4巻</b> (楽譜のみ、CDなし)	レベル	演奏時間	
1.越部 信義 小さい手で弾くピアノとオーケストラのコンチェルト	1~2	8分半	٠
2.マチェイ・マレッキ (波) (ML-1) ピアノとオーケストラのためのコンチェルト -小さなピアニストのために-	1~2	10分半	*
3.有馬 礼子 (A-2) こどものためのピアノコンチェルティーノ 第2番 「感傷的なコンチェルティーノ」	2	9分	*
4.ダニエル・チェンゲリ (洪) (C-1) ピアノとオーケストラのためのコンチェルティーノ作品89/a	2~3	11分	*

価格: 定価2,500円+消費税 品番: IPSA-1004

JAN: 4560236500683

価格:定価2,500円+消費税

JAN: 4560236500676

<b>第 5 巻</b> (楽譜のみ、CDなし)	レベル	演奏時間	
1.ゼノン・コワロフスキ (波) (KW-1) 子どものピアノ協奏曲第1番「かっこうの鳴き声」	2	10分	v
2. 専田 尚昊 ピアノとオーケストラのための協奏的小品 ト長調	1	9分	v
3.トーマス・ルツィアン (独) (L-1) ピアノ小協奏曲 作品30「小さな朝の音楽」	3	8分半	*
4.越部 信義 ピアノとオーケストラのための「おもちゃのチャチャチャ」	1	6分	v

価格:定価2,500円+消費税 品番: IPSA-1005

JAN: 4560236500409

<b>第6巻</b> (楽譜のみ、CDなし)	レベル	演奏時間	
1.岩河 三郎 2つの日本の子どもの唄	1	5分	٠
2.ヴァレリー・イスマギロフ (露) (IS-1) ピアノとオーケストラのための小協奏曲	3	8分半	v
3.小森 昭宏 こどものためのピアノ協奏曲「ペンギン」	1	7分	•
4.ミホライ・グレツキ (波) (G-2) 若きショパン風ピアノ協奏曲 第2番	3	11分	<b>*</b>

価格:定価2,500円+消費税 品番: IPSA-1006

JAN: 4560236500416

第7巻 (楽譜+CD)	レベル	演奏 時間	
1.小森 昭宏 ピアノ小協奏曲「リスの家族」	1	9分	•
2.ミホライ・グレツキ (波) (G-3) ピアノとオーケストラのための古典風協奏曲 第3番	2~3	12分	<b>*</b>
3.中原 達彦 バラードーピアノと管弦楽の為の-	2~3	15分	*

価格:定価5,000円+消費税 品番: IPSA-1007

JAN: 4560236500423

第8巻 (楽譜+CD)	レベル	演奏 時間	
1.蒔田 尚昊 (MI-2) ピアノとオーケストラのための協奏的小品 二長調	1	9分	٠
2.ズビグニェフ・バルギェルスキ(波) (BA-1) ピアノとオーケストラのための小協奏曲 「なんて大きな3本足の生き物なんでしょう」	2	9 分半	<b>*</b>
3.玉木 宏樹 ピアノとオーケストラのための「コンチェルティーノ」	2	17分	*

価格:定価5,000円+消費税 品番: IPSA-1008

JAN: 4560236500430

ピアノとオーケストラのための3つのダンス (タンゴ・ワルツ・ギャロップ)	(K-5)	_		
		2	10分	*
2.ダヴィッド・クリビツキ (露) (K ピアノとシンフォニーオーケストラのための協奏曲 第7番 - 孫、ミハエルに捧げる –	(R-1)	3	17 分半	*
3.若月 明人 (W ピアノとオーケストラのための即興曲	VK-1)	3	9分半	*

価格:定価5,000円+消費税 品番: IPSA-1009

JAN: 4560236500447

<b>第10巻</b> (楽譜+CD)	レベル	演奏時間	
1.ダニエル・チェンゲリ (洪) ピアノとオーケストラのための 子どものコンチェルティーノ 第2番	2~3	10 分半	*
2.川崎 絵都夫 こどものためのピアノ協奏曲「不思議の国の冒険」	1~2	12分	•
3.ヴィタリー・リュストロフ (露) (LI-2) ピアノとオーケストラのための「子どもの協奏曲」	3	13分	*

価格:定価5,000円+消費税 品番: IPSA-1010

JAN: 4560236500454

<b>第11巻</b> (楽譜+CD)	レベル	演奏時間	
1.イリヤ・チコルニク (露) (IL-2) 子どものためのピアノコンチェルト第2番ー父に捧ぐー	2	17分	*
2. 丹生 ナオミ ピアノとオーケストラのためのコンチェルティーノ ープーランクによせてー	2~3	8分	*
3.田頭 勉 とわ (TA-1) 天上の光は永遠に	3	14 分半	*

価格:定価5,000円+消費税 品番: IPSA-1011

JAN: 4560236500461

1.出田 敬三 (ID-1) ピアノコンチェルティーノ「カプリチオ」 (G-4) (G-4)	1	74	50000
つ ミホニイ・ガレッサ (g-4)		7分	٧
2・二小フー フレフエ (双)	2~3	12分	<b>*</b>
3.中村 透 ピアノとオーケストラのための組曲「チュー・ピンとマヤーの冒険」 (1.チュー・ピンのいたずら II.お月さまの子守歌 III.島人の網り)	1	7分半	٧

価格:定価5,000円+消費税 品番: IPSA-1012

JAN: 4560236500478

<b>第13巻</b> (楽譜+CD)	レベル	演奏 時間	
1. 就場 富美子 "DO(ド)"子どもの為のピアノ協奏曲	1	4分	٧
2.ダニエル・チェンゲリ <sub>(洪)</sub> (C-3) 子どものためのコンチェルティーノ 第3番	2	14 分	*
3.加藤 豊 子どものためのコンチェルト「ロマンティコ」	2	9分	٧

価格:定価5,000円+消費税

JAN: 4560236500485

品番: IPSA-1013

<b>第14巻</b> (楽譜+CD)	レベル	演奏 時間	
1.有馬 礼子 (A-3) 子どものためのピアノコンチェルティーノ 第3番 「ねことねずみのおはなし」	2	8分	•
2.アレクサンドル・ストルコフ (露) (ST-1) ピアノとオーケストラのためのコンチェルト	3	10分	*
3.アンジェイ・ジャディック (波) (DZ-1) ピアノとオーケストラのためのコンチェルティーノ	3	8分	*

価格:定価5,000円+消費税

JAN: 4560236500492

品番: IPSA-1014

<b>第15巻</b> (楽譜+CD)	レベル	演奏 時間	
1.藤原 豊 火とくつと風のサンダル	1	5 分半	•
2.三上 次郎 (MK-1) ピアノとオーケストラのための「抒情的風景」	3	9 分半	*
3.ミホライ・グレツキ (波) (G-5) イントロダクションとアレグロ	3	7分	*

価格:定価5,000円+消費税

JAN: 4560236500508

品番: IPSA-1015

<b>第16巻</b> (楽譜+CD)	レベル	演奏 時間	
1.朴 戴銀(パヮ・ヅェゥン) (韓) (PJ-1) ピアノとオーケストラのための「新しい旅」	3	7 分半	*
2.李 侖貞(ィ・ユンジュン) (韓) (LY-1) (株) (LY-1)	3	7 分半	*
3.金 大成(キム・テーソン) (韓) (KD-1) ピアノとオーケストラのための狂詩曲「トゥルモリ」	3	12 分半	*
4.金 成基(キム・スンギ) (韓) (KS-1) ピアノとオーケストラのための「ダドゥミ」	3	7 分半	*

価格:定価5,000円+消費税

品番: IPSA-1016

JAN: 4560236500515

# アンサンブル・シリーズ



コンチェルト・シリーズの「姉妹編」。フルート、ヴァイオリンなどとのアンサンブル作品です。 室内楽への導入として最適です。エレクトーンでのアンサンブル演奏などにも活用いただけます。 全巻、パート譜が付属しています。

<b>第1巻</b> (スコア譜+パート譜)	編成	レベル	演奏 時間	
1.平吉 毅州 (EH-1) フルート、クラリネット、ピアノによる こどものための三重奏曲	Pf. Fl. Cl.	1~2	6分	<b>∨</b> ★
2.越部 信義 THE AIR	Pf. Vn.	1~2	5分	<b>∨</b> ★
3.飯沼 信義 (EI-1) 三重奏のためのガボット・メヌエット・マーチ	Pf. Vn. Vc.	1~2	9 分半	<b>∨</b>
4.間宮 芳生 (EM-1) Ensemble	Pf. Vn. Fl.	1~2	7分	<b>♥</b>

価格:定価2,500円+消費税

品番: IPSA-2001

JAN: 4560236500522

### 模範演奏CD

上記2冊(第1巻·第2巻)の模範演奏を収録したCDです。 アンサンブル・シリーズの学習を深めるためにぜひご利用ください。

価格:定価2,500円+消費税 品番: IPSA-5001

JAN: 4560236500546

1.川崎 絵都夫	<b>第2巻</b> (スコア譜+パート譜)	編成	レベル	) 時間	
こどものためのピアノトリオ Vn. Vc. 1~2 11分半 ★ (1.つっぱりねこ   .みえっぱりねこ   .背っぱりねこたちのつどい) Vc. 1~2 11分半 ★ 3.ミホライ・グレツキ(波) (EG-1) Pf.		Vc.	1	8分	•
J. = 3   10 A   1	こどものためのピアノトリオ	Vn.	1~2	11 分半	*
	3. ニホンイ・プレンチ(液)	Vn.	2~3	10分	*

価格:定価2,500円+消費税 品番: IPSA-2002

JAN: 4560236500539



# **レンタル楽譜**(スコア・パート譜)



コンチェルト・シリーズの楽譜は、ご希望に応じて、「オーケストラスコア(総譜)」と「オーケストラパート譜」の 貸し出し(有料)をいたしております。演奏会・コンクール等への使用、自己学習等にご利用いただけます。 レンタル詳細につきましては別途ご案内申し上げますので、まずはお気軽に弊社までお問い合せ下さい。



# 楽譜のご購入



ピアノ・シュロス・コンチェルトシリーズのご購入は "アイエムシーオンラインショプ"(https://publishing.imc-music.net/) もしくは

> お近くの楽器店でもお取り寄せいただけます。 当カタログ掲載の品番などでお問い合せ下さい

### 店舗ご担当者さまへ:

当商品は、(株) 松沢書店、(株) 大阪村上楽器、(株) プリマ楽器など、楽譜取次各社にて取扱しております。 発注など詳細はご利用の各取次様へお問い合せ下さい

販売元・お問い合せ -



## 有限会社アイエムシー音楽出版 ソフト事業部

TEL 03-6379-8388 (代)/FAX 03-6379-8389 / E-mail:soft@imc-music.net 〒156-0057 東京都世田谷区上北沢4-32-22 https://publishing.imc-music.net/